

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«ПРИНЯТО»

Педагогическим Советом ГБОУ школы № 53  
Приморского района Санкт-Петербурга  
протокол от 21.05.2024 года № 6

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ школы № 53  
Приморского района Санкт-Петербур:  
Е.О.Максимова  
Приказ от 21.05.2024, № 39/5-од

«ПРИНЯТО»

С учетом мотивированного мнения  
Совета родителей (законных представителей)  
несовершеннолетних обучающихся  
Протокол от 14.05 2024, № 6

«ПРИНЯТО»

С учетом мотивированного мнения  
Совета обучающихся  
Протокол от 14.05 2024, № 6

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного курса «Основы обработки текста»**

для обучающихся 10-11 классов

**Санкт-Петербург, 2024**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Максимова Елена Олеговна,  
Директор

06.09.24 15:46 (MSK)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

Сертификат 2C49019AF5B9B3178928F21B6775B8BE

## Аннотация для учащихся

Значимость умений и навыков работы с текстами обусловлена современными требованиями общества к человеку, способному в условиях всё расширяющегося информационного пространства максимально быстро адаптироваться во внешней среде и успешно осуществлять профессиональную деятельность. Ответить на запросы времени вам во многом может помочь элективный курс по русскому языку «Основы обработки текстов», цель которого – обучение различным видам обработки текстовой информации.

Курс взаимосвязан с другими предметами школьной образовательной программы, так как обучение в школе основано на работе с текстовой информацией. Знание основ обработки текстов окажет серьёзную помощь в освоении всех школьных дисциплин, в подготовке к итоговой аттестации.

Содержание элективного курса, сформированное на основе научных исследований в области текста и его лингвистической обработки, учитывает недостаточное внимание к возможностям использования механизмов текстообразования в учебной практике. Использование учебника А.И. Горшкова «Русская словесность: от слова к словесности» (в бумажном и электронном виде), содержательно и функционально разнообразного дидактического раздаточного материала, сведения на электронных носителях и другие средства обучения помогут углубить знания и сформировать практические умения работы с разными источниками информации.

Программа элективного курса предусматривает проведение лекционных, семинарских, но в большей части практических занятий, применение активных методов обучения и современных педагогических и здоровьесберегающих технологий.

Курс может быть полезен всем старшеклассникам, которые решат продолжить обучение в высшем или среднем специальном образовательном учреждении.

## Пояснительная записка

Программа учебного курса по русскому языку «**Основы обработки текстов**» адресована учащимся 10-11 классов общеобразовательных организаций разных типов. Программа курса рассчитана на 34 часа учебной нагрузки в течение одного учебного года в 10 классе или на 68 часов учебной нагрузки в 10 и 11 классах соответственно.

### **Цели программы:**

- формирование информационно-коммуникативной грамотности обучающихся;
- обеспечение возможности социализации обучающихся на основе преемственности между общим и профессиональным образованием, более эффективной подготовки выпускников школы к освоению программ высшего профессионального образования.

### **Задачи программы:**

- познакомить обучающихся с основными динамическими механизмами текстообразования, извлечения смысла и ретрансляции речевого произведения в соответствии с новыми коммуникативными целями;
- дать знания о вторичной текстовой деятельности и жанрах вторичных текстов;
- сформировать основные теоретические и прикладные умения и навыки, связанные с проблемой обработки текстов;
- формировать информационные универсальные учебные действия (поиск, сбор и хранение, анализ, преобразование и свёртывание, передача информации).

**Актуальность** программы обусловлена реалиями современного общества и потребностью в функционально-грамотном выпускнике школы, способном максимально быстро адаптироваться и функционировать в информационной среде, которая характеризуется расширением коммуникативного пространства за счёт множества текстов вторичной

природы, тенденцией к ретрансляции информации в разных формах и жанрах и компрессии форм передачи информации.

Ориентация современной школы на формирование универсальных учебных действий учащихся и достижения планируемых метапредметных результатов требует активного поиска, глубокого изучения учебной и научной литературы, использования разных средств информации, значительно превышающих по объёму и сложности программное содержание школьных курсов, обуславливая значимость систематической работы по обучению различным видам обработки текстов.

Содержание учебного курса формируется на основе научных исследований в области текста и его лингвистической обработки с учётом недостаточного внимания в сложившейся системе учебной деятельности к использованию механизмов текстообразования.

Реализация программы соотносится с концепцией модернизации российского образования и требованиями, заложенными в ФГОС ООО и СОО к образовательному результату на метапредметном уровне. Функциональная грамотность учащихся, основанная на умении работать с текстовой информацией, обеспечивает достижение надпредметного результата в обучении, является показателем способности обучающихся к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе выбора направления профессиональной деятельности. На ступени получения среднего общего образования надпредметное обучение рассматривается как система специализированной подготовки в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учётом реальных потребностей рынка труда, отработки гибкой системы кооперации с учреждениями профессионального образования. Данная программа, являясь надпредметной по содержанию и технологиям освоения содержания, способствует преодолению фрагментарности знаний учащихся,

формированию универсальных учебных действий и, как следствие, достижению метапредметных результатов.

**Методологическая направленность** элективного курса на личностный и деятельностный подходы способствует обеспечению интеллектуальной свободы обучающихся и создаёт условия для развития индивидуальных способностей и дарований; в условиях объективной необходимости сочетания индивидуальных и коллективных способов работы с учебным материалом происходит формирование регулятивных навыков как в организации совместной деятельности, так и в её оценке.

### **Место в учебном плане**

На изучение курса в 10-11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится по 68 часов: в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю)

### **Учебно-методический комплекс**

Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности: 10-11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.И. Горшков. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 492 с. : ил.

Воителева Т.М. Русский язык. 11 класс. Учебник. Базовый уровень (ФГОС) М., Академия. 2020.

### **Планируемые результаты**

В результате освоения программы курса обучающийся получит возможность научиться теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивными коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов; овладеть навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с

разными коммуникативными целями; способам аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов; а также получит возможность освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности

**В организации учебной деятельности** предусмотрено проведение лекционных, семинарских, практических занятий, в том числе самостоятельных (изучение основной и дополнительной литературы по предмету, подготовка к семинарским занятиям, написание реферата или подготовки компьютерной презентации в программе Power Point, изучение и конспектирование трудов ученых по теме занятия, самостоятельная работа по обработке текстов разных типов). В курсе запланировано преобладание удельного веса практических занятий над теоретическими, что позволяет в большей степени учитывать возрастные и индивидуальные возможности учащихся.

Особое внимание уделяется формированию умений анализировать и систематизировать материал. С этой целью по итогам аудиторных занятий рекомендуется делать обобщение (индивидуальная / коллективная учебно-творческая работа обучающихся).

Курс предполагает использование активных методов обучения, современных образовательных технологий, например, применение технологии смешанного обучения (в частности модель «Смена рабочих зон» и модель «Перевернутый класс»), кооперативной технологии. Эти технологии относятся к группе здоровьесберегающих, что является важным условием реализации программы, связанной с необходимостью освоения значительного объема информации. Обучение предполагает обязательное использование информационно-коммуникационных технологий, электронных и цифровых образовательных ресурсов.

Учебный курс научит школьников работать с разными источниками информации, будет способствовать формированию компетенций, углублению знаний о возможностях решения прикладных задач, связанных с обработкой текстов. относится к группе здоровьесберегающих, что является важным условием реализации программы, связанной с необходимостью освоения значительного объема информации. Обучение предполагает обязательное использование информационно-коммуникационных технологий, электронных и цифровых образовательных ресурсов.

Учебный курс научит школьников работать с разными источниками информации, будет способствовать формированию компетенций, углублению знаний о возможностях решения прикладных задач, связанных с обработкой текстов.

Реализация программы предполагает совместную деятельность учителей-предметников, старшеклассников и их родителей.

Педагог организует решение учащимися ситуационных заданий, выступает в роли консультанта самостоятельной учебно-творческой работы учащихся.

Учащиеся выбирают консультанта, в рамках учебных дисциплин выполняют самостоятельно учебно-творческую работу, решают ситуационные задания.

Родители могут совместно с учащимися решать отдельные ситуационные задания, помогать в организации образовательной среды (обеспечение учебно-методическим комплексом, укрепление материальной базы и т. п.).

Таким образом, реализация программы становится общим делом для всех участников образовательного процесса.

## **Содержание программы**

### **Тема 1. Введение**

Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Обсуждение вариантов итоговой учебно-творческой работы и определение стратегии достижения результата.

### **Тема 2. Текст: понятие текста и виды его обработки**

Текст как средство порождения, хранения и передачи информации. Текст как результат реализации замысла автора. Виды обработки текста в когнитивной теории: обработка содержания текста с позиций соответствия замыслу автора и пониманию читателя. Свертывание и развертывание текста как его основные динамические механизмы. Виды обработки текста при чтении и письме.

Коммуникативный принцип организации текста: текст «для других»; Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.

### **Тема 3. Уровни понимания и обработки текста**

Уровни понимания текста: языковой, речевой, предметно-содержательный, модальный, смысловой. Лингвистические основания переработки текста.

Переработка текста как вид вторичной текстовой деятельности. Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков.

### **Тема 4. Виды структурной переработки текста**

Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов. Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста-



примитива. Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров. Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность.

Виды семантической переработки текстов. Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

### **Тема 5. Виды функциональной переработки текстов**

Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста: переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста. Объективные и субъективные причины непреднамеренной переработки текста. Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

### **Тема 6. Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов**

Понятие интертекста в лингвистике и его явления. Интекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединения речевых произведений в единое текстовое образование.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

### **Тема 7. Типы нелинейного текста**

**Нелинейное и линейное представление информации.**  
Монокодовый текст, дикодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

### **Тема 8. Особенности устно-письменных преобразований текстов**

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Трудности воспроизведения высказываний с нарушениями когезии на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса. Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки. Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

### **Тема 9. Особенности обработки и переработки деловых документов**

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем

обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

#### **Тема 10. Особенности обработки и переработки медийных текстов**

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ.

Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

#### **Тема 11. Особенности обработки и переработки художественных текстов**

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

#### **Тема 12. Обобщение. Зачётная работа**

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы. Экспертиза и самооценка итоговой работы.

### Учебно-тематический план 10-11 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Виды деятельности учащихся	Формы контроля
		всего	лекц.	практ		
1.	Введение	2	2	-	Запись основных тезисов.	Беседа по теме лекции.
2.	Текст: понятие текста и виды его обработки	4	2	2	Работа с текстом. Свертывание и развертывание текста. Выбор темы и вида учебно-творческой работы.	Проверка написания статьи рекламного или новостного характера (копирайтинг).
3.	Уровни понимания и обработки текста	4	2	2	Создание вторичных текстов.	Проверка написания ремейка.
4.	Виды структурной переработки текста	12	5	7	Извлечение информации. Компрессия и декомпрессия текста. Составление библиографического списка. Составление обзоров по теме.	Проверка библиографического списка учебно-творческой работы. Проверка обзора.
5.	Виды функциональной переработки текстов	10	4	6	Информационная переработка текста. Адаптация текста.	Проверка информационного реферата.
6.	Интертекстуаль	4	2	2	Работа с	Проверка

	ные явления в обработке и переработке текстов				текстом. Включение чужой речи в ткань текста.	включения в учебно-творческую работу цитат, аллюзий, ссылок.
7.	Типы нелинейного текста	4	2	2	Работа с текстом. Повышение изобразительной силы текста вербальными средствами.	Проверка чернового варианта учебно-творческой работы.
8.	Особенности устно-письменных преобразований текстов	14	6	8	Преобразование научного текста. Написание статьи, написанной на основе учебно-творческой работы.	Проверка статьи, написанной на основе учебно-творческой работы.
9.	Особенности обработки и переработки деловых документов	4	2	2	Свёртывание информации. Написание аннотации.	Проверка аннотации.
10.	Особенности обработки и переработки медийных текстов	4	2	2	Преобразование информации. Составление анонса.	Проверка анонса.
11.	Особенности обработки и переработки художественных текстов	4	2	2	Создание вторичных текстов.	Проверка редактирования текста.
12.	Обобщение. Итоговая зачётная работа	2	-	2	Представление учебно-творческой работы.	Экспертиза и самоэкспертиза учебно-творческой работы.

	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>31</b>	<b>37</b>		
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--	--

### **Примечания:**

1. Предложенный учебно-тематический план является вариативным. Учитель может сократить теоретическую часть программы элективного курса в связи с высоким уровнем знаний учащихся с соответствующим перераспределением или сокращением часов.

Во время учебного года возможен возврат от одной темы к другой, поскольку при написании итоговой работы у учащихся могут возникнуть вопросы и затруднения, хотя в период теоретической подготовки таковых не было

### **Виды и формы контроля**

Текущий контроль позволяет определить достижения и затруднения ученика в ходе выполнения им конкретных заданий программы, уровень сформированности умений и динамику их развития. В процессе освоения программы производится контроль ситуационных заданий: написания статьи рекламного или новостного характера (копирайтинг); составления анонса, аннотации, библиографического списка учебно-творческой работы; включения в учебно-творческую работу цитат, аллюзий, ссылок. Особое внимание уделяется проверке информационного реферата, проверке чернового варианта учебно-творческой работы.

Итоговый контроль – представление зачётной учебно-творческой работы, которую учащиеся готовят в процессе изучения тем курса.

При реализации программы допустим возврат от одной темы к другой, если при написании итоговой работы у учащихся возникнут вопросы и затруднения.

### **Литература для учащихся**

Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности: 10-11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.И. Горшков. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 492 с. : ил.

Воителева Т.М.Русский язык.11 класс. Учебник. Базовый уровень(ФГОС)М.,Академия. 2020.

#### Литература для учителя

1. 1.Воителева Т.М.Русский язык.11 класс. Учебник. Базовый уровень(ФГОС)М.,Академия. 2020.
- 2.Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл. – М.: Просвещение, 2015.
- 3.Ионова С.В. Лингвистические основы обработки текстов. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2013.
- 4.Ионова, С. В. Проксимация содержания вторичных текстов [Текст] : монография / С. В. Ионова ; ВолГУ ; науч. ред. В. И. Шаховский. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2006. – 380 с.
- 5.Калинина М.П. Универсальные учебные действия школьников. Методическое пособие. СПб.: ООО «Архей», 2012. 144с.
- 6.Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта, Наука, 2002. – 288 с.

#### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей. Открытый урок;  
<http://www.uchportal.ru/load/30> - Учительский портал; <http://pedsovet.su/load/238-1-0-1768> - Pedsovet.su, <http://nsportal.ru/shkola/> - Социальная сеть работников образования nsportal.ru; [http://metodsovet.su/load/nach\\_russ\\_yaz/](http://metodsovet.su/load/nach_russ_yaz/) - Методсовет.  
Методический портал учителям

**Приложение 1**

Индивидуальный лист прохождения программы

ФИО учащегося

класс

2024 - 2025 учебный

год ФИО педагога-консультанта

№ пп	Группы задач, решаемые в процессе реализации программы	Ключевые критерии*	Баллы	Подпись преподавателя
1. 2.	Введение. Понятие и виды обработки текста.	Свертывание и развертывание текста		
		Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.		
3.	Уровни понимания и обработки текста.	Лингвистические основания переработки текста.		
		Виды ремейков.		
4.	Виды структурной переработки текста.	Компрессия и декомпрессия.		
		Библиографического описания, индексирование.		
		Аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров.		
		Адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность.		
5.	Виды функциональной переработки текстов.	Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка.		
		Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.		
6.	Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов	Правила включения чужой речи в ткань текста.		
		Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста.		
7. 8.	Типы нелинейного текста. Особенности устно-письменных преобразований текстов.	Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме.		
		Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов.		
9.	Особенности обработки и переработки деловых документов.	Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.		
10.	Особенности обработки и переработки медийных текстов.	Пресс-релиз, обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ.		



11.	Особенности обработки и переработки художественных текстов.	Особенности редактирования художественных текстов.		
12.	Обобщение знаний. Подведение итогов.	Представление учебно-творческой работы.		

\*Раздел «Ключевые критерии» может быть расширен.

\*\* Презентация в Power Point оценивается по специальной шкале, а в индивидуальный лист вносится итоговый результат.

## Приложение 2.

### Дополнительная литература для учителя

1. Анодина, Н. Н. Деловое письмо: методика составления и правила оформления [Электронный ресурс] / Н. Н. Анодина. - М.: Омега-Л, 2009. – С. 96. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54623>
2. Баранов А.Г. Функционально-прагматическая концепция текста. Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 1993. – С. 182.
3. Брачевский С.М. Современные информационные потоки: актуальная проблематика // НТИ. - Сер.1.–2005. – 3 11. – С. 21 – 33.
4. Журавлева О.Н. Учимся писать реферат по истории: Методические рекомендации. - СПб: СММО Пресс, 2004.
5. Интеллектуализация процессов современной обработки и преобразования информационной продукции на содержательном уровне. Материалы 7-й междунар. конф. ВИНТИ «Информационное общество. Интеллектуальная обработка информации. Информационные технологии». – М.: ВИНТИ, 2007. Казарцева О.М., Вишнякова О.В. Письменная речь: Учеб. пособие для учащихся 10-11 классов и абитуриентов. М.: Флинта: Наука, 1998. – С. 256.
6. Калинина М.П. Универсальные учебные действия школьников. Методическое пособие. СПб.: ООО «Архей», 2012. 144с.
7. Ковальчук А.С. Основы делового общения : учебное пособие для студентов вузов / А. С. Ковальчук. - 2-е изд. – М.: Дашков и К, 2010.
8. Кожина М. Н. Стилистика русского языка: Учебник для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» -2-е изд., перераб. и доп.-М.: Просвещение, 1983. – 223 с.
9. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. М.: Флинта, Наука, 2003.
10. Князева Е.Г. Информационная обработка текстов. Учебное пособие – М., 2001. Кушнерук С.П. Документная лингвистика. [Электронный ресурс] Электронная библиотека. <http://www.universalinternetlibrary.ru/>

11. Михайлова С.Ю., Нефедова Р.М. Учимся писать конспекты, рефераты, изложения: Пособие с текстами и ключами. М.: Юнвес, 1998.
12. Новиков, А.И. Доминантность и транспозиция в процессе осмысления текста / А.И. Новиков // Прикладное языкознание. – М., 2002. – С. 155 – 181.
13. Основы исследовательской деятельности учащихся: Спецкурс для профильного обучения / [Авт.-сост.: Т. Александрова, В. Андреев, Т. Герасименко и др.]. - СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2005.
14. Провоторов В.И. Аннотирование и реферирование как методические приемы в обучении работе над специальными текстами. – Курск, 2006.
15. Розенталь Д.Э. Справочник по редактированию и литературной правке. М., 1997.
16. Ростова Л. К. Основы исследовательской культуры: учебно-методическое пособие.– СПб.: МР НОЦ УК «Канон», 2010.
17. Салова И. Г., Калинина М. П. Учись учиться. Учебное пособие, СПб.: Астерион, 2005.
18. Сахарный Л.В. Тексты-примитивы и закономерности их порождения / Л // Человеческий фактор в языке: Язык и порождение речи. - М.: Наука, 1991.
19. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2010. <http://litres.ru> .
20. Усачева И.В. Ильясов И.И. Методика поиска научной литературы, чтения и составления обзора по проблеме исследования. Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1980.

### Приложение 3.

#### Дополнительная литература для ученика

1. Анодина, Н. Н. Деловое письмо: методика составления и правила оформления [Электронный ресурс] / Н. Н. Анодина. - М.: Омега-Л, 2009. – С. 96. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54623>
2. Ионова С.В. Лингвистические основы обработки текстов. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2013.
3. Ковальчук А.С. Основы делового общения: учебное пособие для студентов вузов / А. С. Ковальчук. - 2-е изд. – М.: Дашков и К, 2010.
4. Кожина М. Н. Стилистика русского языка: Учебник для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» -2-е изд., перераб. и доп.-М.: Просвещение, 1983.—223 с.
5. Олешков М.Ю. Основы функциональной лингвистики: дискурсивный аспект: учеб.пособие для студентов фак. рус. яз. и лит. / авт.сост. М.Ю. Олешков:

Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия. – Нижний Тагил, 2006. - 146 с. [http://pedlib.ru/Books/4/0465/4\\_0465-59.shtml#book\\_page\\_top](http://pedlib.ru/Books/4/0465/4_0465-59.shtml#book_page_top)

6. Основы исследовательской деятельности учащихся: Спецкурс для профильного обучения / [Авт.-сост.: Т. Александрова, В. Андреев, Т. Герасименко и др.]. - СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2005.
7. Провоторов В.И. Аннотирование и реферирование как методические приемы в обучении работе над специальными текстами. – Курск, 2006.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по редактированию и литературной правке. М., 1997.
9. Ростова Л. К. Основы исследовательской культуры: учебно-методическое пособие.– СПб.: МР НОЦ УК «Канон», 2010.
10. Салова И. Г., Калинина М. П. Учись учиться. Учебное пособие, СПб.: Астерион, 2005.
11. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2010. <http://litres.ru> .