

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ГБОУ ШКОЛА № 53)

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом ГБОУ школы № 53  
Приморского района Санкт-Петербурга  
протокол от 29.08.2024, № 1

«ПРИНЯТО»

С учетом мотивированного мнения совета родителей  
(законных представителей) несовершеннолетних  
обучающихся Протокол от 28.08.2024, № 1



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ школы № 53  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Е.О. Максимова  
приказ от 30.08.2024, № 53/1 -од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(в соответствии с ФОП ДО)

Воспитателей

ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 3

Богдановой Екатерины Игоревны

Малеваной Ирины Константиновны

Санкт – Петербург  
2024

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Максимова Елена Олеговна,  
Директор

10.09.24 17:33 (MSK)

Сертификат 2C49019AF5B9B3178928F21B6775BBBE

# I. Целевой раздел

## Оглавление

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи программы.....	4
1.1.2. Педагогические принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.2. Планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в раннем возрасте (к трем годам):.....	6
1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента.....	10
1.4. Планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	12
2.1. Общие положения.....	13
2.2. Задачи и содержание образования по областям.....	13
2.2.3 Социально-коммуникативное развитие.....	13
2.2.4. Познавательное развитие.....	15
2.2.5. Речевое развитие.....	17
2.2.6. Художественно-эстетическое развитие.....	19
2.2.7. Физическое развитие.....	24
2.3. Комплексно-тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям.....	27
<i>Лексические темы группы раннего возраста №3 на 2024-2025 учебный год.....</i>	<i>27</i>
Комплексно-тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям.....	28
2.4. Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки».....	46
2.5. Формы, средства, методы и технологии реализации образовательной программы.....	47
Формы работы по образовательным областям.....	48
Методы.....	49
Средства.....	54
Способы.....	55
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	58
Учебная нагрузка.....	62
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	63
2.8. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.....	66
План работы с родителями на 2024-2025 учебный год.....	69
Адаптационный период (первая половина сентября, для детей 2-3 лет).....	79
Примерный перечень литературных произведений.....	88
Примерный перечень музыкальных произведений.....	89
Примерный перечень произведений изобразительного искусства.....	89

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста разработана на базе Образовательной Программы в соответствии с ФОП ДО Государственного бюджетного образовательного учреждения школы № 53 Приморского района Санкт-Петербурга (далее - Программа). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В ней определены виды интеграции образовательных областей и планируемые образовательные результаты в раннем возрасте (к трем годам) на этапе завершения освоения Программы.

Программа определяет базовый объем и содержание воспитательно-образовательного процесса осваиваемые обучающимися в группе раннего возраста и направлена на обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная деятельность охватывает следующие образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа предназначена для детей от 2 до 3 лет;  
сроки реализации программы для воспитанников группы раннего возраста – 1 год.

При планировании образовательной деятельности учитывается опыт практической работы, трансформированный в соответствии с требованиями ФГОС ДО.  
Данный документ является «открытым» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста разработана в соответствии с:

**Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»**

**Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)**

**Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"**

**Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования"**

**Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)**

**Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»**

**Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)**

**Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»**

**Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»**

*В соответствии с:*

- Образовательная программа в соответствии с ФОП дошкольного образования ГБОУ школа №53 ОДО Приморского района Санкт-Петербурга;

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:*

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева.

### 1.1.1. Цели и задачи программы

*Целью* программы является разностороннее развитие ребенка в раннем возрасте с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение *следующих задач*:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Педагогические принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### 1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся;

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения программы за учебный год проводится 2 раза в год.

Цель диагностики: выявление уровня достижений ребенка согласно целевым ориентирам Программы.

Функции: диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.



Сроки проведения диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы за учебный год:  
 сентябрь: с 02.09.2024 по 24.09.2025 (первичный);  
 май: с 17.05.2025 по 28.05.2025 г. (итоговый).

Адаптационный период и обследование специалистами – с 02.09.2024 по 24.09.2025.  
 Консилиумы проводятся 3 раза в год: в сентябре, январе (при необходимости) и мае.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), -Анкетирование родителей	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.**

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются.

Результаты наблюдения дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

*Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента.

В этот период жизни у ребенка происходит интенсивное формирование активной речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Другой стороной является понимание речи взрослого. Педагогам и родителям нужно стимулировать высказывания ребенка, побуждать говорить о своих желаниях.

Восприятие ребенка этого возраста носит произвольный характер, он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными.

*Малыш в возрасте 2-3 лет способен различать:*

- 5 форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- 8 цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, фиолетовый, оранжевый).

Основной способ познания ребенком окружающего мира - метод проб и ошибок, поэтому дети очень любят разбирать игрушки. Важнейшей способностью, формирующейся к 3-м годам, становится способность к постановке какой-либо цели в играх и поведении. В связи с тем, что внимание, восприятие и память ребенка произвольны, он не может сразу прекратить что-то делать или выполнить сразу несколько действий. Узнать и запомнить он может только то, что ему понравилось или запомнилось «само по себе».

В этом возрасте дети очень восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих. Они очень подвержены так называемому «эффекту заражения»: если один начнет радостно скакать по группе, то, как минимум, еще три «лошадки» будет рядом с ним. Активное проявление и негативных и позитивных эмоций зависит от физического комфорта или его отсутствия (шарф может «кусаться», а колготки - «мокриться»).

Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка — это систематичность, ритмичность и повторяемость его жизни, т. е. четкое соблюдение режима.

Основными чертами ребенка 2-3 лет являются открытость, честность и искренность. Он просто не умеет скрывать свои симпатии или антипатии к кому или чему бы то ни было. Чувства ребенка неустойчивы и противоречивы, а настроение подвержено частой смене.

*На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.*

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

*К третьему году жизни* совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

## **1.4. Планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

*«Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.*

### ***Цель программы:***

- лично ориентированный подход к каждому ребенку с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей;
- содействие охране и укреплению физического и психического здоровья детей.

### ***Задачи программы:***

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской, народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной музыкальной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ГБДОУ и начальной школой. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие положения**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе раннего возраста по основным направлениям развития детей 2-3 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе раннего возраста детей в возрасте от 2 до 3 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **2.2. Задачи и содержание образования по областям**

#### **2.2.3 Социально-коммуникативное развитие.**

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

#### **2.2.4. Познавательное развитие.**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 -



3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предетальные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## **2.2.5. Речевое развитие.**

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

## ***Содержание образовательной деятельности.***

### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **2.2.6. Художественно-эстетическое развитие.**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

### ***приобщение к искусству:***

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

### ***изобразительная деятельность:***

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### ***конструктивная деятельность:***

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### ***музыкальная деятельность:***

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

### ***театрализованная деятельность:***

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### ***культурно-досуговая деятельность:***

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## ***Содержание образовательной деятельности.***

### ***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### ***Рисование:***

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### ***Лепка:***

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит

соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### ***Музыкальная деятельность.***

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.



## **2.2.7. Физическое развитие.**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

### ***Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).***

#### ***Основные движения:***

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;

между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### ***Общеразвивающие упражнения:***

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

**Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### 2.3. Комплексно-тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям.

*Лексические темы группы раннего возраста № 3 на 2024-2025 учебный год.*

Месяц	Неделя	Даты	Тема	Месяц	Неделя	Даты	Тема
сентябрь	1	с 02.09 по 13.09	Детский сад. Группа.	февраль	1	с 03.02 по 14.02	Моя семья
	2				2	По 15.02	
	3	с 16.09 по 27.09	Мои любимые игрушки.		3	с 17.02 по 28.02	Одежда. Обувь.
	4	по 27.09			4		
октябрь	1	с 30.09 по 11.10	Осень	март	1	с 03.03 по 14.03	Профессии (орудия труда).
	2	по 11.10			2		
	3	с 14.10 по 31.10	Урожай (овощи и фрукты)		3	с 17.03 по 28.03	Транспорт.
	4	По 27.10			4		
ноябрь	1	с 01.11 по 15.11	Домашние животные и их детеныши	апрель	1	с 30.03 по 11.04	Весна.
	2	по 15.11			2		
	3	с 18.11 по 30.11	Дикие животные и их детёныши		3	с 14.04 по 25.04	В гостях у сказки.
	4	по 01.12			4		
декабрь	1	с 02.12 по 13.12	Геометрические фигуры	май	1	с 28.04 по 16.05	Растения.
	2	По 15.12			2		
	3	с 16.12 по 30.12	Зима		3	с 19.05 по 30.05	Мир вокруг нас.
	4	по 29.12			4		
январь	1	с 08.01	Я в мире человек	лето	1	с 02.06 по 20.06	
	2	По 19.01			2		
	3	с 22.01	Мой дом: мебель и посуда.		3	с 23.06 по 30.06	
	4	По 02.02			4		

**Комплексно-тематический план образовательной деятельности по 5 образовательным областям**

**Тема: Игрушки. Группа.**  
**Сроки с 02.09 по 13.09.2024**  
**Итоговое событие: экскурсия**

<b>Задачи</b>	Воспитывать бережные отношения к игрушкам и мебели в новой группе; воспитывать желание играть в подвижные игры, активно взаимодействовать со взрослым; формировать умение спокойно вести себя в группе; развивать художественное восприятие; развивать умение детей отвечать на вопросы взрослого
<b>Познавательное развитие</b>	Дидактическая игра «Узнай, что это»; Игровая ситуация «Поймай мыло»; Дидактическая игра «Картинки-парочки»; Чтение А. Барто «Машенька»; Слушание песенок: «Ладошки», «Наша погремушка»; Чтение рус. нар. сказки «Курочка ряба»; Подвижная игра «Найди и принеси» Литвинова О.Э. (Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста) Занятие № 1, 2 Помораева И.А, Позина В.А ФЭМП в ясельных группах детского сада: Занятие № 1,2
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая ситуация «Покачай куклу» «Поставь машину в гараж»; Беседа «Что мы делаем в детском саду?»; Подвижная игра на улице «Беги ко мне» Абрамова Л. В.; Слепцова И.Ф. (Социально-коммуникативное развитие дошкольников (вторая группа раннего возраста)) Занятие № «Игры с водой» «Мы играем с песком»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игра «Удивительная клякса»; Рисование фломастерами «Длинная ниточка»; Игровая ситуация на прогулке «Убери листочки»; Слушание музыкальных книг «Рукавичка» «Заюшкина избушка» Колдина Д.Н. (Рисование в ясельных группах детского сада) Занятие – «Берлога для медведя» «Дорожки для зайчика» Колдина Д.Н. (Лепка в ясельных группах детского сада) Занятие № 1, 2
<b>Физическое развитие</b>	Подвижная игра «Не потеряй мячик»; Подвижные игры с мячами на прогулке; Игровые ситуации «Оденем куклу», «Положим куклу спать»; Игровая ситуация «Что делают наши глазки? Что делают наши ушки?»; ООД по плану инструктора по физической культуре
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальные беседы с детьми «Какая водичка?» при умывании. Пальчиковые игры. Индивидуальная беседа с детьми «Что ты сейчас делаешь и как это называется?»; Упражнение с массажным мячиком «Веселые ножки» (Н. Нищева). Гербова В.В (Развитие речи в ясельных группах Детского сада) Занятие № 1, 2
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Оформление для родителей в приёмной карт-схем по теме правила поведения; изготовление для родителей буклетов «Давай познакомимся!», распределение игрушек по центрам активности для ознакомления детей. Подбор художественной литературы для чтения малышам: русская народная сказка «Курочка Ряба», потешка «Ладушки», Стихотворение А.Барто «Машенька»; подбор картинок для детей по теме «Детский сад», пальчиковый театр; подбор песенок «Ладошка», песня «Наша погремушка».

**Тема: Урожай: фрукты и овощи.**

**Сроки: с 16.09 по 27.09.2024**

**Итоговое событие: выставка работ из пластилина «Заготовки из урожая»**

<b>Задачи</b>	<b>Формировать представления о фруктах и овощах.</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Конструирование «Ящик для фруктов». Дидактическая игра «Угадай, чего не стало». Беседа о растениях сада «фрукты». Конструирование «Грядки на огороде». Дидактическая игра «Найди одинаковое»; Беседа о пользе овощей; Подвижная игра «Повар и овощи»; Знакомство со стихом Ю.Тувима «Овощи»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая ситуация «Приготовим компот»; «Угощение для зверят»; Беседа о пользе фруктов. Подвижная игра на прогулке с мячами («Яблочками») «Поможем собрать фрукты», «Что растёт на грядках?» Беседа о пользе овощей. Сопровождение игровой деятельности детей спокойной музыкой.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Совместная деятельность «Раскрашивание фруктов» Лепка: «Урожай яблок» ОД по плану музыкального руководителя. Рассматривание иллюстраций «Фруктов» Совместная деятельность «Раскрашивание овощей» Лепка: «Моркови и огурцов» ОД по плану музыкального руководителя. Рассматривание иллюстраций «Овощей»; Дидактическая игра «Разложи по тарелкам»
<b>Физическое развитие</b>	Пальчиковые игры «Апельсин»; «Компот» ОД по плану инструктора по физической культуре Пальчиковые игры «Варим щи»; «Капуста»; «Огород»
<b>Речевое развитие</b>	Развивать умение употреблять некоторые вопросительные слова (Кто? Что? Где?) Беседа «Мой любимый фрукт»; отгадывание загадок о фруктах и овощах. Пазлы «Фрукты» Беседа «Мой любимый овощ»; отгадывание загадок о фруктах и овощах. Пазлы «Овощи»; Беседа с детьми о том, что нельзя есть грязные овощи и фрукты, их нужно сначала вымыть; Чтение сказки «Репка»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Книга с потешками, конструктор, машины, пирамидка, пластилин, доски, карандаши, листы, мяч, формочки, машины, ведерка, лопатки, посуда детская, куклы, книги: М.Манакова «Умный транспорт». спортивные атрибуты и организовывать игры. Обогащение материалами по математическому развитию (тематика «Наш огород-овощи на грядке) в зоне познания с целью самостоятельной деятельности детей в центрах активности, направленной на развитие фантазии и творческих способностей

Тема: Осень

Сроки: с 30.09 по 11.10.2024

Итоговое событие: выставка поделок из природного материала

<b>Задачи</b>	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях
<b>Познавательное развитие</b>	Наблюдение за листопадом. Индивидуальная беседа с детьми «Какого цвета листочки на деревьях?». Игровая ситуация «Умелая ложка»; Слушание песен на тему «Осень»; Рассматривание картинок с изображениями осенних пейзажей; Дидактическая игра «Раскладываем листочки» (ориентировка в пространстве: справа, слева, вверх, вниз)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Дидактическая игра «Осенние листочки», «Собери листочки»; Игровая ситуация «Помоги кукле Кате собрать осенний букет» «Найди похожий листочек»; Сопровождение игровой деятельности детей спокойной музыкой.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование красками «Разноцветные листочки»; Рисование цветными карандашами «Дождик»; Упражнение под музыку «Покружимся»; Рассматривание картинок по теме «Золотая осень»
<b>Физическое развитие</b>	Подвижная игра «Собери в корзину листочки»; подвижная игра на улице «Перенеси листочки в одну кучку»; Пальчиковая игра «Осенние листья» (Н.Нищева); Подвижная игра «Листочки и ветер» ОД по плану инструктора по физической культуре
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная беседа с детьми «Как называется листочек?»; «С какого дерева листочек?»; Индивидуальная игровая ситуация «Скажи, что ты делаешь?»; Совместное пение с детьми потешек; Чтение: пословиц, загадок, поговорок, потешек, стихов И.Бунина «Бродит осень по дорожке...»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Куклы, посуда, пазлы, детская игрушечная кровать. Самостоятельная игровая деятельность в уголке ФИЗО Предложить мячи разных размеров для свободных игр, развивать двигательную активность, умение владеть мячом; повлиять эмоциональный настрой у детей.

**Тема: Мои любимые игрушки**  
**Сроки: Сроки: с 14.10 по 31.10 2024**

**Итоговое событие: Коллективная работа «Мячики покатались»**

<b>Задачи</b>	Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки
<b>Познавательное развитие</b>	Речевая ситуация: «Любимые игрушки» (продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения-игрушками; описывать игрушки и действия с ними); «Для чего нужны игрушки?» (уточнить представления для чего нужны игрушки)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Беседы: «Не бери игрушку в рот», «Укладываем игрушки спать» (формировать умение детей убирать игрушки на свои места); сюжет.-рол.и. «Новая кукла знакомится с игровым уголком» (напомнить детям названия предметов, находящихся в игровых уголках), «Грузовая машина везёт мебель в новый дом» (формировать умение играть вместе)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование: «Шарики воздушные, ветерку послушные» (формировать умение детей правильно держать карандаш, рисовать круги, располагая их по всему листу); Лепка: «Мячики» (формировать умение детей раскатывать кусочки пластилина в ладонях прямыми движениями, свёртывать в виде кольца); Музыка «Спи мой мишка» (муз. Е.Тиличевой,сл. Ю.Островского)
<b>Физическое развитие</b>	П.и.: «Мой весёлый звонкий мяч» (формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст); «Лохматый пёс» (формировать умение детей двигаться в соответствии с текстом); «Доползи до погремушки» (формировать умение детей ползать в заданном направлении)
<b>Речевое развитие</b>	Ситуат.разг. «Прятки с игрушками» (формировать умение детей взаимодействовать друг с другом, совместными усилиями находить спрятанную игрушку); «Домик для куклы» (формировать умение детей взаимодействовать друг с другом при совместном строительстве домика) Чтение: А.Барто стихи из цикла «Игрушки», В.Берестов «Большая кукла»;Ч.Янчарский «В магазине игрушек»; русский фольклор : «Пошёл котик на торжок», «Наша маленькая...»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Куклы, посуда, пазлы, детская игрушечная кровать. Самостоятельная игровая деятельность в уголке ФИЗО Предложить мячи разных размеров для свободных игр, развивать двигательную активность, умение владеть мячом; повисить эмоциональный настрой у детей.



**Тема: Домашние животные и их детёныши**

**Сроки: с 01.11 по 15.11.2024**

**Итоговое событие: Организация выставки рисунков «Пойдем пасти животных на зеленый луг»**

<b>Задачи</b>	Закреплять знания о домашних животных и их детёнышах, формировать умение различать животных и их детёнышах по характерным особенностям, обогащать представление детей о поведении, питании домашних животных и их детёнышей.
<b>Познавательное развитие</b>	Наблюдение за животными и их детёнышами Цель: закреплять представление о детеныше собаки: внешний вид, движения, издаваемые звуки. д/и «Чья мама» «Наши друзья» Игра «Наседка и цыплята» Игра «Как надо заботится о домашнем животном»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Игра «Научим Киску правильно и красиво сервировать стол» Игра «Котенок и Щенок – друзья с детства» Развивать умение самостоятельно выполнять элементарные поручения. Совершенствовать культурно гигиенические навыки.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Лепка</i> «Чашка для парного молока, чтобы накормить детенышей» Цель: формировать умение лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина. <i>Рисование.</i> «Пойдем пасти животных на зеленый луг»
<b>Физическое развитие</b>	Игра «Наши ручки хороши» Подвижные игры: «Бездомный котёнок», «Догони меня», «Воробышки-попрыгунчики»
<b>Речевое развитие</b>	Сказка Л. Квитко «Кисонька» Ситуативный разговор «Животным тоже бывает больно» Сказка В. Чарушин «Кролик» «Кто как кричит?» Д/и «Чей голос?» Сказка Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыльце» Д/и «Я – корова Му»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Обогащение природной зоны фигурками животных, с целью активации самостоятельной исследовательской деятельности, направленной на обогащение знаний по теме.

**Тема: Дикие животные и их детёныши**

**Сроки: с 18.11 по 30.11.2024**

**Итоговое событие: досуг «Кто живёт в лесу»**

<b>Задачи</b>	Сформировать представление о диких животных леса и их детёнышей в России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа о диких животных и их детёнышах. Рассматривание сюжетных картин в лесу «Медведица с медвежатами». Д.и. «Чей хвост?», «Найди половинку, «Кто что ест?».
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Д.и. «Как мишка учился кушать вилкой» Расширение кругозора. «Кто в домике живёт?» Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование «Морковка для зайчат», Конструирование «Построим зайке домик» Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Рисование: «Трава для зайчат»
<b>Физическое развитие</b>	П.и. «Ежиха и ежата», «Волк и зайцы», «Догони своего друга», «Воробьи и автомобиль», «Прыгни дальше».
<b>Речевое развитие</b>	Тематическая беседа: «Дикие животные» Цель: уточнить представления о диких животных Чтение сказки «Кот, петух и лиса», д.и. «Угадай сказку» (Теремок) Кукольный театр: настольный «Волк и лиса»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Конструирование «Построим зайке домик» - продолжать развивать творческие способности детей. Сказки для фланелеграфа- «Теремок», «Заюшкина избушка»

**Тема: Геометрические фигуры.**

**Сроки с 02.12 по 13.12 .2024**

**Итоговое событие:** выставка «Снеговик»

<b>Задачи</b>	Закрепить навыки различать геометрические фигуры по форме: круг, квадрат, шар, куб; развивать ориентировку на плоскости, логическое мышление, память, речь, воображение; воспитывать желание узнавать новое, чувствовать удовлетворение от выполненного задания
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа: «Откуда фигура пришла?»; экспериментирование: «Фигуры и их тень» Беседа: «Какие фигуры мы знаем?» Игровая ситуация «Угадай фигуру на ощупь», рассматривание картинок (круг, квадрат, куб, шар) Экспериментирование «Войдёт ли?»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Наст.печ. игр. «Собери фигуру», «Разложи по цветам» Экспериментирование «Катится- не катится?» Ситуат.игр. «Что в группе вы видите круглой формы?» Д.и. «Найди пару», «Найди предмет» Наст.игр. «Укрась салфетку»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Лепка: «Бусы для мамы», «Снежные комочки» Чтение стихотворения А.Барто «Мой весёлый звонкий мяч» Рисование: «Мячик для Маши», «Снеговик»
<b>Физическое развитие</b>	Подвижн.игра с мячом Физ.минутка «Круг, квадрат ,каждый ребёнок вам очень рад» Пальчиковая гимнастика «Наши ручки»
<b>Речевое развитие</b>	Игра «Доскажи словечко» Рассказываем сказку «Чудесный мешочек»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Наглядные картинки с изображениями фигур Деревянные кубики Наст.-печ. «Лото» Пазлы, блоки Дьенеша, мячики, пирамидки деревянные и пластмассовые

Тема: Зимы

Сроки: с 16.12 по 30.12 2024

Итоговое событие: выставка поделок «Зимняя игрушка»

<b>Задачи</b>	Расширять представления детей о времени года зима, зимних явлениях
<b>Познавательное развитие</b>	Игра со снежинками («Украсть окошко снежинками»). Наблюдение за снегопадом. Индивидуальная беседа с детьми «Какого размера и формы снежинки?». Игровая ситуация «Умелая ложка»; Слушание песен на тему «Зима»; Рассматривание картинок с изображениями зимних пейзажей; Дидактическая игра «Раскладываем снежинки» (ориентировка в пространстве: справа, слева, вверх, вниз)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Дидактическая игра «Слепи снеговика», «Украшим дерево снежинками»; Игровая ситуация «Помоги кукле Кате собрать снежки в корзину»; Сопровождение игровой деятельности детей спокойной музыкой.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развивать умение слушать звуки в природе: треск мороза, свист ветра, хруст снега и т.п. Формировать умение начинать движение с началом музыки. Рисование красками «Снежные деревья»; Рисование пальчиками «Снежинки»; Упражнение под музыку «Покружимся»; Рассматривание картинок по теме «Красавица-зима»
<b>Физическое развитие</b>	Подвижная игра «Собери в корзину снежки»; подвижная игра на улице «Перепрыгни через сугроб»; Пальчиковая игра «А снег идёт»; Подвижная игра «Падают снежинки» НОД по плану инструктора по физической культуре
<b>Речевое развитие</b>	Индивидуальная беседа с детьми «Что такое снежинка?»; «Откуда берётся снег?»; Индивидуальная игровая ситуация «Скажи, что ты делаешь?»; Совместное пение с детьми потешек; Чтение: пословиц, загадок, поговорок, потешек, стихов А. Барто «Снег»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	игры «Раздели на группы». Выложить в уголок рисования бумагу, карандаши.

Тема: Я в мире человек

Сроки: с 09.01 по 17.01.2025

Итоговое событие: альбом «Моя семья»

<b>Задачи</b>	Формировать у детей интерес к изучению себя, своих возможностей; продолжать прививать культурно-гигиенические навыки; помочь запомнить правила ухода за своим телом и учить применять их в жизни; формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми, положительное отношение ко всем людям; воспитывать умение оценивать поступки окружающих, развивать негативное восприятие и отношение к плохим поступкам в жизни и литературных произведениях; уверенность в себе и своих возможностях; поощрять стремление ребёнка совершать добрые поступки
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа с детьми: «Кто со мной рядом? «Игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться». Игра «Назови части тела»; игровое занятие: «Каждой вещи своё место»; дидактическая игра «Покорми зайчика морковкой»; Рассмотрение плаката «Моё строение»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая ситуация: «Мы умываемся»: игра «Ладушки»-знакомим со строением руки человека; игра-драматизация «Колобок»; игра на развитие слухового восприятия: «Кто позвал?». Игровая ситуация: «Куклы проснулись и одеваются»; дид. игр. «Угадай чья одежда?»; игр. сит. «Кто аккуратнее уберёт одежду в шкаф?», «Умываемся вместе с куклами».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыкальная игра «Где же наши ручки». Слушание детских весёлых песен из мультфильмов. Песенка-приветствие «Здравствуйте, малышки!». Рисование «Дорожка». Игры с музыкальными игрушками: бубен, погремушка. Лепка «Бублики»
<b>Физическое развитие</b>	Дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул». Подвижные игры: «Не замочим ножки.», «По дорожке мы пойдём», «Едем на автобусе», «Дорожки», пальчиковая игра «Ладушки», «Моя семья» КГН: упр. «Мы едим», игр. Ситуация «Мы умываемся».
<b>Речевое развитие</b>	Осуществляемая детьми деятельность: упр. «Курочка кудахчет: ко-ко-ко...» Чтение Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», В. Осеева «Добрые слова», А.Барто «Я расту», С. Чёрный «Про Катюшу», игра-интервью «Как тебя зовут? как зовут твою маму и папу?»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Рисование под музыкальное сопровождение «Обведи мою ладошку», чтение худ. Литературы: чтение С. Капутикян «Маша обедает»

Тема: Мой дом: мебель и посуда

Сроки с 20.01 по 31.01.2025

Итоговое событие: игра: «Куклы квартиру вчера получили, жаль только, мебель пока не купили»

<b>Задачи</b>	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «Мебель». Систематизировать знания детей о классификации мебели, расширить и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе её преобразования человеком. Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представление о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда»
<b>Познавательное развитие</b>	Игр. ситуации: «Новоселье куклы Сони» - продолжать знакомить детей с предметами мебели. Рассмотрение альбома «Посуда». Д.и. Сервируем стол, Из чего сделана посуда, маленький повар, Приготовим компот(суп), Принимайся за обед, Подбери посуду для куклы, Кому что нужно (закрепление знаний о труде повара), Какие бывают фигуры? Игр.сит.-подарок для мишки-новая чашка, экспериментирование с предметами бумага и её качества.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Тематическая беседа: «Мебель нашей группы» Игровая ситуация «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол «Развивать умение соотносить предметы по величине Дидактическая игра «Куда ставим эту мебель?» (в спальню, игровую, на кухню. Экскурсия на кухню, д.и. «Угостим нашу Таню». С.р.и. «Повар», «Накормим куклу Катю обедом», «Посуда», игра-инсценировка «Муха-цокотуха», сервировка стола, коллективный труд «Научи куклу Машу и Антона правильному поведению за столом во время еды»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование: «Домик для зайки»-учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Конструирование: «построим дом»-освоение действий построения изображения обобщенного образа дома. Лепка «Угощение для медведя», «Яблоко», «Пирог», «Чашка с блюдцем». Рисование «Красивые тарелочки», игра-упражнение «Роспись тарелочки», д.и. «Собери капельки в стакан», музыкально-дидактическая игра «Нам игрушки принесли», «Что лишнее?»
<b>Физическое развитие</b>	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Автомобили», «Самолёты», «Паровозик». Подвижная игра «По ровненькой дорожке»
<b>Речевое развитие</b>	Чтение сказки «Три медведя», «Теремок», ситуативный разговор, «А что вы видите в нашей группе из мебели? Как она называется? А какая мебель есть у вас дома? Тематические загадки; Е. Алябьева, «На кроватках ночью»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Картинки из серии «Мебель и посуда». Работа с бумагой. Предложить детям сложить лист пополам - развивать аккуратность, моторику рук Сюжетно - ролевая игра «Повар» - учить играть самостоятельно,

**Тема: Моя семья.**

**Сроки: с 03.02 по 14.02 .2025**

**Итоговое событие: Генеалогическое древо**

<b>Задачи</b>	Вызывать положительные эмоции в беседе о семье; развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность); познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия»; учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание иллюстраций по теме: «Семья» Беседа: «Что я знаю о семье?», «Моя дружная семья», «Папа мой лучший друг», «Как я помогаю дома», «О бабушке и дедушке», «Моя любимая мамочка» Д.и. «Назови ласково», «Кто, что любит делать?», «Хорошо или плохо» Наст.печ. игр. «Магазин», «Что и откуда», «Большие-маленькие»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Ситуативный разговор «Что готовит мама?», «Что умеет папа»; Беседа по картинкам: «Где работает мама(папа)?», «Что делать, если кто-то заболел?» Д.и. «Позвони по телефону маме(папе)», «Где мы были, что мы видели» Сюж.-рол. игр. «Дочки-матери», «Встречаем гостей», «Детский сад», «Повар», «Аптека», «Больница», «Накормим куклу», «Уложим куклу спать»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Театрализованная деятельность «Три медведя», «Теремок» Лепка: «Пирожки для всей семьи» Рисование: «Цветочек для мамы», «Бабушкин шарфик»
<b>Физическое развитие</b>	Пальчиковая гимнастика «Ладушки», «Моя семья», «Оладушки», «Большая стирка», «Мамины помощники», п.и. «Что нужно папе, что нужно маме?»
<b>Речевое развитие</b>	Чтение худ. лит. Д.Грабе «Мама», Л.Квитко «Бабушкины руки», О.Карышева «Подарок», Ф.Фребеля «Вот дедушка», И.Муравейко «Я сама»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Пазлы с изображением «Семья», наст. Театр «Репка». Атрибуты для сюж. игры «Я стираю», атрибуты для сюж.-рол. игр. «День рождения», книжки-раскраски, иллюстрации о семье, о труде взрослых

Тема: Одежда. Обувь.

Сроки: с 17.02 по 28.02.2025

Итоговое событие: выставка рисунков «Платье для мамы»

<b>Задачи</b>	Сформировать представление о необходимости одежды и обуви для людей
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание кукольной одежды и обуви. Д.и. «Найди по описанию» «Найди лишнее» «Чего не хватает?» Игра- упражнение «Платье и туфли для куклы»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая ситуация: «Обустроим кукле комнату», «Чаепитие» «Оденем куклу на прогулку» Наблюдение на прогулке в какую одежду и обувь одеты люди. Беседа: «Едем в автобусе» Д.и. «Игра – дело серьезное» «Одеваем куклу на прогулку» «Поможем найти потерянную вещь»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование: «Красивый платок» «Клубки для бабушки» Муз. игра «К нам гости пришли»; Чайковский П. «Детский альбом. Мама»
<b>Физическое развитие</b>	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»; м.п.и. Тишина, п.и. «По ровненько дорожке», «Пойди, не задень», «Лиса в курятнике», «Кролики», игра «Путешествие в страну одежды». Игровая ситуация «Как мама учила зайку правильно кушать», д.и. «Заплата», «Застёжка» (закрепление и умение застёгивать различные виды застёжек)
<b>Речевое развитие</b>	Чтение: украинская народная сказка «Рукавичка», рассматривание картинок с изображением людей в одежде, отмечая каждый предмет одежды называя его; проговаривание потешки при одевании на прогулку, реч. ситуация (описательная), Расскажи о платье
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Рассматривание одежды с узорами на картинках. Игра «Этот разноцветный мир» Цель: упражнять в нахождении заданного цвета или оттенка в окружающих предметах. Сюжетные картинки «Магазин одежды и обуви»



**Тема: Профессии. Орудия труда.**

**Сроки: с 03.03 по 14.03 .2025**

**Итоговое событие: Экскурсия в кабинет врача**

<b>Задачи</b>	Сформировать элементарные знания о профессиях
<b>Познавательное развитие</b>	Лото «Подбери пару», «Найди половинку», «Чей это инструмент?». Дать понимание детям о важных профессиях и для чего они нужны.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Дидактическая игры «Знакомимся с профессиями», «Собери грузовичок», «Суп или компот», «Что кому нужно?». Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Больница», «Детский сад», «Готовим обед для куклы Оли», «Гараж».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисуем «Дорожки для автомобиля», «Разноцветные тарелочки», «Украшим маме полотенце». Конструирование: «Кровать для куклы», «Дорога для автобуса», «Стол для обеда», «Гараж для автомобиля».
<b>Физическое развитие</b>	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Автомобили», «Самолёты», «Паровозик».
<b>Речевое развитие</b>	Беседы о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, повар, врач, дворник, строитель, шофёр). Кто в какой профессии чем пользуется?(повар-поварёшка, учитель-указка, швея-иголка, врач-градусник) Дыхательная гимнастика «Накачай шины». Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Мы делили апельсин.», «Я пеку, пеку...». Разучиваем стихотворение А.Барто «Грузовик»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	В уголки поместить подбор сюжетных картинок по теме «Профессии и орудия труда». Подготовить раскраски «Профессии и орудия труда» Цель: учить раскрашивать в пределах контура, украшать предметы.

**Тема: Транспорт**

**Сроки: с 17.03 по 28.03.2025**

**Итоговое событие: Коллаж «Транспорт»**

<b>Задачи</b>	Формировать знания детей о различных видах транспорта, их назначениях; уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару; расширять представление о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения; формировать умение употреблять обобщающие слова «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.
<b>Познавательное развитие</b>	Беседы: «Как помогают нам машины?», «Какие бывают машины?». Сюжетная игра «Самолёт отправляется в полёт», «Мы едем на автобусе». Использовать в изучении транспорта использовать д/и «Разрезные картинки» (транспорт) «Где машина?», «Покатаем игрушки в машине», «Угадай на чём повезёшь», «Найди машину, которую назовут», «Большие и маленькие машинки»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Наблюдение: «Какой транспорт движется по нашим дорогам», «Какие машины приезжают к нам детский сад». Рассмотреть картинки с изображениями: «Воздушный транспорт» (самолёт, вертолёт), «Наземный транспорт» (машины, автобус, поезд), «Водный транспорт» (пароход, корабль, лодка).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Используем музыкальные игры («Мы едем, едем, едем...»). Пение и подпевание «Едет паровоз», «Машина», Слушание «Самолёт» муз. Е.Тиличеевой. Лепим «Колёса для авто», рисуем карандашами «Дорога для машины». Рисование печатками «Починим машине колёса». Конструирование: «Дорожка узкая и широкая» (кирпичики). «Гараж для машины» (конструктор), «Автобус» (кубики, кирпичик).
<b>Физическое развитие</b>	п/и «воробушки и автомобиль», «Самолёты», «Поезд», «Цветные автомобили». Пальчиковая гимнастика «Кораблик»
<b>Речевое развитие</b>	Заучивание стихотворений А.Барто «Кораблик», «Самолёт», «Звуки» (подражание шуму автомобиля, самолёта, парохода, поезда)
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	игрушечный поезд с вагонами и железной дорогой, иллюстрации из серии «Транспорт»; трафареты «Транспорт», раскраски; изготовить игрушечные рули.

**Тема: Весна**

**Сроки: с 30.03 по 11.04 2025**

**Итоговое событие: целевая прогулка «Тепло деревья в кусты одело»**

<b>Задачи</b>	Установить простейшие связи между особенностями весной: ярко светит солнышко, пригревает, тает снег, появляются ручейки; воспитывать интерес и заботливое отношение к природе, желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры; вызывать у детей радостное переживание весеннего настроения
<b>Познавательное развитие</b>	Д/и «Где спряталась капелька?» (знакомить с названиями растений). «Солнечный зайчик»-дать понимание откуда берётся зайчик, учить двигаться. в пространстве
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра-пантомима «Весенний ветерок» Цель: развивать пантомим. навыки. «Полянка цветов»-учить определять цвета. Д/и «Кого разбудило солнышко»-учить отвечать на вопросы.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рассматривание книг о весенних цветах (знакомство с первыми весенними цветами, их строением). «Ласточка, ласточка»-побуждать детей повторять слова. Слушание песенки «Жук»
<b>Физическое развитие</b>	Ритм. движения. «Флажок» Цель: учить стоять в кругу и выполнять действия, подпевая песенку. Бросание мяча вверх (свободно, ненапряженными мягкими движениями кисти) Цель: развивать ловкость, выносливость. Пальчиковая игра «Цветочки», «Сосульки»-побуждать повторять.
<b>Речевое развитие</b>	Беседа: «Что такое весна?»-побуждать детей говорить. Чтение В. Берестов «Подснежник» Е.Карганова «Если сне повсюду тает...». Четверостишие по картинкам «Весна»-развивать связную речь, повторять по картинкам. В. Шипунова «Солнышко»-учить слушать.
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Рисование под музыкальное сопровождение «Обведи мою ладошку», Игра с погремушками «Веселый оркестр» Игры на формирование мелкой моторики: «Зашнуруй ботинок», «Угости зайчика» (прищепки).

**Тема: В гостях у сказки**

**Сроки: с 14.04 по 25.04.2025**

**Итоговое событие: досуг чтение русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Теремок»**

<b>Задачи</b>	Знакомить детей с народными сказками; развивать способности детей понимать текст сказки, улавливать переживания героев сказки; учить детей внимательно слушать воспитателя, производить необходимые действия в соответствии с текстом; развивать активную речь, расширять словарный запас, учить звукоподражанию персонажам сказки.
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа с детьми: «Книги- лучшие друзья», «Жизнь лесных зверей», «Домашние и дикие животные». Д/и «Кто за кем?». «Что изменилось?», «Сложи картинку», «Кто как кричит?», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «В какую сказку попал Колобок?», «Расскажи о картинке», «Из какой сказки герой?»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Обыгрывание сказки «Колобок» на фланелеграфе. Показ сказки «Теремок» с применением настольного театра. Театрализованная деятельность сказки «Репка».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Раскрашивание раскрасок по темам сказок. Рисование «Дорожка для колобка». Лепка «Яичко курочки Рябы». Конструирование «Теремок», «Домик для лисы»
<b>Физическое развитие</b>	П/и «Раздувайся пузырь», «Кот и мыши», «Вышла курочка гулять», «По ровненькой дорожке», «Зайцы и волк». Пальчиковая гимнастика: «Овощи», «Били-били, не разбили!», «Мы лепили колобок»
<b>Речевое развитие</b>	Чтение русских народных сказок «Репка», «Колобок», «Теремок». Учить звукоподражанию героев сказок
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Разрезные картинки «Сказки» Раскраски по теме «Сказки» Вкладыши «Герои сказок» Слушание музыки «Песни из сказок»; строительная игра «Стоим дом для колобка»

**Тема: Растения.**

**Сроки: с 28.04 по 16.05.2025**

**Итоговое событие: коллективная работа «Деревья в парке»**

<b>Задачи</b>	Формировать представления о разнообразии мира растений; различать и называть основные цвета: жёлтый, красный, синий, зелёный; различать виды насекомых и растений, выделять их основные признаки (кто летает, то ползает, то кусается); закрепить понятия «один-много», «большой-маленький»; развивать математические представления, зрительное внимание, речь, память, мышление, общую моторику рук, эмоциональный отклик, общую координацию движений, воспитывать отзывчивость, доброту, эмоционально-положительное отношение к растениям, учиться сотрудничать.
<b>Познавательное развитие</b>	Беседы с детьми «Какие растения у нас есть?», «Какие растения мы знаем?» Д. игра «Разложи листья деревьев по величине», «Угадай по описанию» (большое и маленькое, дерево и куст). Д. игра «Посади бабочку на цветок» (4 основных цвета). Пазлы с изображениями цветов. Беседа на тему «О пользе растений». Д. игра «Сложи картинку» (одуванчики)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Опрыскивание огородика, выполнять трудовые поручения по уходу за растениями. Рассматривание иллюстраций с цветами и растениями (воспитывать бережное отношение к ним). Познакомить с трудом взрослых-устройство клумб, посадка и полив цветов
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Коллективная работа «Деревья в парке», Рисование ладошками «Бабочки», Игра с прищепками «Цветы». Раскраски с изображениями растений
<b>Физическое развитие</b>	П. игра «падают листья», «Соберёмся мы все в круг» «Пальчиковая гимнастика «Цветочек в бутончик», «Листики»
<b>Речевое развитие</b>	Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха». Развитие речи «Песенка комара» (звук З) Дыхат.упр. «Переключка жука и комара»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Создать условия для рассматривания книги с иллюстрациями на тему «Растения и кустарники». Настольно-печатной игры: разрезные картинки (деревья, кусты маленькие большие)

Тема: Мир вокруг нас.

Сроки: с 19.05 по 30.05.2025

Итоговое событие: выставка «В праздничном городе»

<b>Задачи</b>	С формировать представление детей о том, что вокруг людей находится (здания, парки, различные сооружения, памятники), очень много красивого в городе и за пределами него.
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа: «Дома, парки, улицы, мосты, высотки нашего города» Рассматривание иллюстраций «Достопримечательности города»; Беседа: «Это что, и для чего?»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	С.р. игра: «Мы идём в театр» Театрализованная игра: на экскурсию в зоосад И.с.: «Когда на улице праздник, как красиво» Р.и.: «Едем в гости за город» Беседа: «Как вести себя в музее» Д.и.: «Природа и человек» Игра-моделирование «Три сигнала светофора»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование: «Мой город». Лепка: «Воздушные шары» Театрализованная игра «Калачи из печи»(Знакомство с русским народным творчеством) Настольный театр «Козлятки и волк»
<b>Физическое развитие</b>	Пальчиковая гимнастика «Фонарики», «Очки». Артикуляционная гимнастика «Лошадки», «Часики», утр. гимн. «Мы исследователи» П.и.: «Догони меня»
<b>Речевое развитие</b>	Д.и: «Маленький- большой» «Жадина и щедрый» «Четвертый – лишний» «Найди отличия» Чтение: А.Барто «Кораблик», Е.Ковина «Деревянную лошадку папа мне вчера принёс», К. Чуковский «Телефон»,А.Барто «Резиновая Зина»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Игра с погремушками «Веселый оркестр». Внесение настольно-печатной игры «Достопримечательности города-найди лишнее». Наглядные картинки с изображениями высотных домов, театров, музеев, парков, памятников, развлекательных центров.

## 2.4. Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки»

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<i>Развитие чувства ритма</i>	<i>Пальчиковые игры</i>	<i>Слушание музыки</i>	<i>Подпевание</i>	<i>Пляски, игры</i>
1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.	1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.	1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.	1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.	1. Расширение кругозора и словарного запаса.	1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие музыкального слуха.	2. Уметь маршировать и хлопать в ладоши.	2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.	2. Развитие представлений об окружающем мире.	2. Формирование активного подпевания.	2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).		3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.	3. Расширение словарного запаса.	3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.	3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Знакомство с элементами плясовых движений.				4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.	4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.					5. Развитие координации движений.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.					

## **2.5. Формы, средства, методы и технологии реализации образовательной программы**

В нашей группе раннего возраста активно используется чат в группе WhatsApp. В этой группе родителям поступает информация от педагогов по образовательной деятельности, изучению стихотворений дома, фото с праздником и повседневной жизни детей в детском саду, общая интересующая информация для родителей

Согласно ФГОС ДО в группе раннего возраста *используют различные формы реализации* образовательной программы в соответствии с ФОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### ***в раннем возрасте (1 год - 3 года):***

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).



## Формы работы по образовательным областям

<i>Физическое развитие:</i>	<i>Социально- коммуникативное:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Физкультурное занятие</li> <li>❖ Утренняя гимнастика</li> <li>❖ Пальчиковая гимнастика</li> <li>❖ Закаливающие процедуры</li> <li>❖ Подвижные игры</li> <li>❖ Хороводные игры</li> <li>❖ Подвижные игры на прогулке</li> <li>❖ Игра малой подвижности в группе</li> <li>❖ Физминутки на занятиях</li> <li>❖ Составление и отгадывание загадок</li> <li>❖ Считалки</li> <li>❖ Рассматривание иллюстраций</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>❖ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>❖ Спортивные состязания</li> <li>❖ Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ Культурно – гигиенические навыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальная игра</li> <li>❖ Совместная с воспитателем игра</li> <li>❖ Совместная со сверстниками игра</li> <li>❖ Игра с правилами</li> <li>❖ Сюжетна – ролевая игра</li> <li>❖ Дидактические игры</li> <li>❖ Настольно – печатные игры</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Педагогическая ситуация.</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Праздник</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Поручение и задание</li> <li>❖ Дежурство.</li> <li>❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>❖ Встреча с интересными людьми</li> <li>❖ Просмотр презентаций</li> </ul>
<i>Речевое развитие:</i>	<i>Познавательное развитие</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Чтение.</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Решение проблемных ситуаций</li> <li>❖ Разговор с детьми</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Сюжетно – ролевая игра</li> <li>❖ Пальчиковые игры</li> <li>❖ Игры – драматизации</li> <li>❖ Викторины</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Обсуждение.</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Заучивание пословиц и поговорок, стихов</li> <li>❖ Инсценирование</li> <li>❖ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>❖ Сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Исследовательская деятельность.</li> <li>❖ Конструирование</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Развивающая игра</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Знакомство с профессиями</li> <li>❖ Выращивание рассады</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Экскурсии</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Моделирование</li> <li>❖ Реализация проекта</li> <li>❖ Игры с правилами</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дыхательная гимнастика</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ Использование различных видов театра</li> <li>❖ Слушание грамзаписи</li> <li>❖ Просмотр презентаций и мультфильмов</li> <li>❖ Музыкально – дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сюжетно – ролевая игра</li> <li>❖ Дидактическая игра</li> <li>❖ Настольно – печатная игра</li> <li>❖ Строительные игры</li> </ul>
<b><i>Художественно- эстетическое развитие</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности.</li> <li>❖ Создание макетов, коллекций, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> <li>❖ Игра.</li> <li>❖ Организация выставок.</li> <li>❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>❖ Музыкально- дидактическая игра.</li> <li>❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</li> <li>❖ Творческое задание.</li> </ul>	

## Методы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы в соответствии с ФОП ДО группе раннего возраста используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод- предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод- предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или

предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения- представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) эвристический метод (частично-поисковый) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод- составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

#### *1 группа методов:*

- формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

#### *2 группа методов:*

- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

### ***Познавательное развитие:***

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

*Методы ознакомления дошкольников с природой Наглядные:*

наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов;

*Практические:* игра (дидактические игры (предметные, настольно

- печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

элементарные опыты;

*Словесные:* рассказ; беседа; чтение

*Формы работы по развитию элементарных математических представлений:*

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (*младший дошкольный возраст*);

- демонстрационные опыты (*младший дошкольный возраст*);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (*младший дошкольный возраст*);

- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (*средняя и старшая группы*);

- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (*средняя и старшая группы*);

- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной

продолжительности (*подготовительная группа, на основе соглашения с детьми*);

- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (*младший дошкольный возраст*);

- самостоятельная деятельность в развивающей среде (*все возрастные группы*).

### ***Речевое развитие:***

#### *Методы развития речи*

##### *Наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

##### *Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

*Практические* (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

### ***Художественно-эстетическое развитие:***

#### *Методы музыкального развития:*

- *наглядный:* сопровождение музыкального ряда изобразительным; показ движений;
- *словесный:* беседы о различных музыкальных жанрах;
- *словесно-слуховой:* пение;
- *слуховой:* слушание музыки;
- *игровой:* музыкальные игры;
- *практический:* разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### *Методы художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация)*

##### *дошкольников:*

- показ,
- наблюдение,
- объяснение,
- анализ,
- пример взрослого;
- *практические методы:* показ, упражнение, объяснение,
- метод поисковых ситуаций,
- творческие задания.

### ***Физическое развитие:***

#### *1. Наглядный:*

##### *Наглядно-зрительные приемы:*

- показ физических упражнений,
- использование наглядных пособий,
- имитация,
- зрительные ориентиры;

##### *Наглядно-слуховые приемы:*

- музыка,
- песни;

##### *Тактильно-мышечные приемы:*

- непосредственная помощь воспитателя;

#### *2. Словесный:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

#### *3. Практический:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в

игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме.

## Средства

При реализации образовательной программы в соответствии с ФООП ДО педагог раннего возраста использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные) для игры, возможно, самим играющим, и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
- средства трудового воспитания:
- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

### ***Познавательное развитие:***

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;

- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование;

***Речевое развитие:***

*Средства развития речи:*

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы;

***Художественно-эстетическое развитие:***

*Средства музыкального развития:*

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

*Средства художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация)*

- дошкольников* - объекты природы и окружающего мира,
- произведения искусства,
  - народное декоративно-прикладное творчество,
  - самостоятельная художественная деятельность детей;

***Физическое развитие:***

- двигательная активность,
- занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

## **Способы**

***Социально-коммуникативное развитие:***

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально - выразительные средства;
- речевые высказывания.

***Познавательное развитие:***

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

***Речевое развитие:***

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

***Художественно-эстетическое развитие:***

*Способы музыкального развития:*

- пение;
- слушание музыки;



- музыкально-ритмические движения;
- музыкально - дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, ОД, художественный труд, праздники, развлечения, экскурсии, прогулки и т.д.:

### ***Физическое развитие:***

#### *Здоровьесберегающие технологии*

- представлены медико - профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно - образовательного процесса.

*Медико - профилактические технологии* предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно - оздоровительные технологии* представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. *Психологическая безопасность* направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

*Оздоровительная направленность* воспитательно - образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

## 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в группе раннего возраста включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни в группе, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:***

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для **проведения занятий.**

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий мы используем опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий 10 минут.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:***

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

***Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:***

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

### Учебная нагрузка.

Образовательный период осуществляется с 02.09.2024 г. по 30.05.2025г.

Каникулы с 30.12.2024 г. по 08.01.2025 г.

Распределение учебной нагрузки (объем и продолжительность занятий) в неделю осуществляется следующим образом:

от 2 лет до 3 лет – 10, продолжительностью не более 10 мин.

Мониторинг проводится 2 раза в год.

Цель мониторинга: выявление уровня достижений ребенка согласно целевым ориентирам Программы.

Функции мониторинга: диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.

Сроки проведения диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы за учебный год:

сентябрь: с 02.09.2024 по 25.09.2025 (первичный);

май: с 17.05.2025 по 28.05.2025 г. (итоговый).

Адаптационный период и обследование специалистами – с 02.09.2024 по 25.09.2025

Группы	Кол- во занятий в неделю	Продолжительность одного занятия	Распределение занятий на неделю (минут в день)					Дополнительные образовательные услуги	Всего занятий в неделю	Всего минут в неделю
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница			
Группа раннего возраста № 3	10	10	2/20	2/20	2/20	2/20	2/20	0	10	100

Начало занятий с 09ч 00 минут.

В летний оздоровительный период с 01.06.2025 г. по 31.08.2025 г.

Во время каникул и в летний период занятия проводятся только эстетической и оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, художественное творчество)

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских *интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности* детей является *утро*, когда ребенок приходит в группу и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребенка в группе может протекать в форме самостоятельной *инициативной деятельности*, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок



испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

***Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.***

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.8. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогов раннего возраста с семьями обучающихся раннего возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего возраста.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ОДОД, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОДОД;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:*

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ОДОД; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ОДОД и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со

стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

***Деятельность педагогов раннего возраста по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:***

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ОДОД, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОДОД образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ОДОД; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с ребенком раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов раннего возраста и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ОДОД совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности группы должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

***Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:***

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОДОД;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие ребёнка раннего возраста на систематическое и бесконтрольное использование IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения ребёнка раннего возраста может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

***Направления деятельности педагога раннего возраста реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):***

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ОДОД и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач,

привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ОДОД является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ОДОД и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### План работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Группа раннего возраста № 3	Сентябрь	Родительское собрание	«Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» Анкетирование, сбор информации.	Буклет, анкета для родителей.
		Консультация	«Как помочь ребёнку в период адаптации», «В детский сад без слёз», «Как уберечь ребёнка от стресса».	Информация на стенде. Буклет. Папка передвижка.
		Индивидуальная беседа	«Режим, гигиена ребенка»	
	Октябрь	Памятка	«Игра. Какие бывают игры?»	Буклет.
		Консультация	«Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет»	Папка передвижка.
		Консультация	«Как научить ребёнка держать правильно карандаш, ложку»	Информация на стенде. Памятка.
		Индивидуальная беседа	«Создайте условия для здорового сна»	

		Консультация	«Как уберечь малыша от опасностей в быту»	Папка передвижка.
Ноябрь		Оформление информационного уголка	«Библиотека для детей 2-3 лет», «Читаем с мамой»	Книжки-малышки. Памятка.
		Консультация	«Профилактика ОРВИ и гриппа»	Папка-передвижка.
		Индивидуальная беседа	«Совместные игры детей и родителей»	
		Фотовыставка ко ДНЮ МАТЕРИ	«Милая мама моя»	Коллаж фото.
		Консультация	«Соблюдаем режим дня в выходные дни»	Папка-передвижка.
Декабрь		Консультация	«Соблюдаем режим дня в выходные дни»	Памятка. Папка-передвижка.
		Индивидуальная беседа	«Профилактика простудных заболеваний»	
		Консультация	«Правила для сладкоежек»	Памятка. Папка-передвижка.
		Консультация	«Подарки для малыша на новый год», «История новогодней игрушки»	Памятка. Папка-передвижка. Буклет.
		Консультация	«Влияние пальчиковых игр на детей раннего возраста», «Игры на развитие речи детей»	Памятка. Папка-передвижка.
Январь		Консультация	«Игры на сенсорное развитие детей раннего возраста»	Папка-передвижка. Буклет.
		Фотовыставка	«Веселая жизнь в детском саду»	

		Оформление информационного уголка	«Роль отца в воспитании ребенка», «Как воспитать защитника»	Папка-передвижка. Буклет.
	Февраль	Индивидуальная беседа	«Выбираем книгу для малыша»	
		Консультация	«День защитника отечества»	Папка-передвижка.
		Консультация	«Осторожно – сосульки!»	Памятка, папка-передвижка.
		Консультация	«Кишечные инфекции и их профилактика»	Папка-передвижка.
	Март	Консультация	«Мамина любовь и ласка»	Папка-передвижка.
		Фотовыставка	«Ярче всех бриллиантов мира...»	Фотоколлаж.
		Индивидуальная беседа	«Маленький помощник»	
		Консультация	«Совместный труд ребенка и взрослого»	Папка-передвижка, памятка.
	Апрель	Консультация	«О космосе детям»	Папка-передвижка.
		Консультация	«Воспитание сказкой»	Лэпбук «Сказки». Папка-передвижка.
		Консультация	«Как воспитать любознательность»	Папка-передвижка.
		Индивидуальная беседа	«Сохранение и укрепление здоровья детей»	
		Индивидуальная беседа	«Роль семьи в воспитании ребенка»	
		Консультация	«Спорт и ребенок»	Папка-передвижка,



				памятка.
	Май	Консультация	«День Победы – ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК!»	Папка-передвижка. Стенд-гармошка.
		Индивидуальная беседа	«Растите малышей здоровыми!», «Закаливание детей летом».	
		Фотовыставка	«Немного стали мы взрослее»	Фотоколлаж.
		Родительское собрание	«Чему научились наши дети за год»	Буклет, памятка.

## III. Организационный раздел.

### 3.1. Распорядок и режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей группы раннего возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

***В дошкольном учреждении разработаны следующие виды режимов:***

- на холодный период
- на теплый период
- адаптационный период
- режим двигательной активности.

Режимы дня для группы раннего возраста составлены из расчета 12 – часового пребывания детей в детском саду. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на 2024-2025 учебный год**  
**ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
<b>Подготовка к завтраку, КГН</b>	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30-8.50</b>
<b>Игры, подготовка к занятию</b>	<b>8.50-9.00</b>
Самостоятельные игры, КГН, занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.30
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.30-9.40</b>
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
<b>Прогулка, возвращение с прогулки</b>	<b>10.00-11.40 (1ч.40мин)</b>
<b>Подготовка к обеду</b>	<b>11.40-12.00</b>
<b>Обед</b>	<b>12.00-12.20</b>
<b>Подготовка к дневному сну, дневной сон</b>	<b>12.20-15.20 (3ч.)</b>
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, самостоятельные игры	15.20-15.40
<b>Полдник</b>	<b>15.40-16.00</b>
Самостоятельные игры/занятия/досуги/ культурные практики	16.00 - 16.40
<b>Подготовка к прогулке</b>	<b>16.40-17.00</b>
<b>Прогулка, общение с родителями, уход домой</b>	<b>17.00-18.20 (1ч.20мин)</b>
Самостоятельные игры, общение с родителями, уход домой	<b>18.20-19.00</b>
<i>Общее время прогулки</i>	<i>3 часа</i>

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**на 2024-2025 учебный год**  
**Группа раннего возраста № 3**

<b>ДЕНЬ</b>		<b>Занятие</b>	<b>ВРЕМЯ</b>
<b>Понедельник:</b>	утро	<b>Развитие речи</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>9.00-9.10</b>
		<i>2 подгруппа</i>	<b>9.15-9.25</b>
	вечер	<b>Физическая культура</b>	<b>16.00-16.10</b>
<b>Вторник:</b>	утро	<b>Музыка</b>	<b>9.00-9.10</b>
	вечер	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>16.00-16.10</b>
		<i>2 подгруппа</i>	<b>16.15-16.25</b>
<b>Среда:</b>	утро	<b>Математические представления</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>9.00-9.10</b>
		<i>2 подгруппа</i>	<b>9.15-9.25</b>
	вечер	<b>Физическая культура</b>	<b>16.00-16.10</b>
<b>Четверг:</b>	утро	<b>Музыка</b>	<b>9.00-9.10</b>
	вечер	<b>Лепка</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>16.00-16.10</b>
		<i>2 подгруппа</i>	<b>16.15-16.25</b>
<b>Пятница:</b>	утро	<b>Рисование</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>9.00-9.10</b>
		<i>2 подгруппа</i>	<b>9.15-9.25</b>
	вечер	<b>Интерес к художественной литературе</b>	
		<i>1 подгруппа</i>	<b>16.00-16.10</b>
	<i>2 подгруппа</i>	<b>16.15-16.25</b>	



**Режим двигательной активности.**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	В помещении	2 раза в неделю (10мин)	2 раза в неделю (15мин)	2 раза в неделю (20мин)	2 раза в неделю (25мин)	2 раза в неделю (30мин)
	Бассейн	-	1 раз в неделю (15мин)	1 раз в неделю (15мин)	1 раз в неделю (25мин)	1 раз в неделю (30мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10-15 мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20 мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 25-30мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 30-40мин
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц (20мин)	1 раз в месяц (20мин)	1 раз в месяц (30мин)	1 раз в месяц (40мин)
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Адаптационный период (первая половина сентября, для детей 2-3 лет)**

режимные моменты	Ранний возраст
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20-9.00</b>
самостоятельная игровая деятельность (настольные, подвижные игры), культурно-гигиенические навыки	9.00-9.30
второй завтрак	<b>9.30-9.40</b>
подготовка к прогулке	9.40-10.00
прогулка, возвращение с прогулки ,культурно-гигиенические навыки	<b>10.00-11.40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.40-12.10</b>
самостоятельная деятельность, игры, уход домой	<b>12.10-13.00</b>



<i>Режимные моменты</i>	<i>Ранний возраст</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовит. группа</i>
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, КГН	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>	<b>8.30 – 8.50</b>
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.00 - 11.20	9.00 – 12.10	9.00 - 12.20	9.00 – 12.20	9.00 - 12.20
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10 - 10.20</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.20-10.30</b>	<b>10.30-10.40</b>	<b>10.40-10.50</b>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.20 –11.45	12.10-12.20	12.20 - 12.30	12.20 - 12.30	12.20 - 12.30
<b>Обед</b>	<b>11.45 - 12.10</b>	<b>12.20 - 12.40</b>	<b>12.30 - 12.50</b>	<b>12.30 - 12.50</b>	<b>12.30 –12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.10	12.40 - 15.10	12.50 - 15.20	12.50 - 15.20	12.50- 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.10 - 15.40	15.10 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
<b>Полдник</b>	<b>15.40 - 16.00</b>	<b>15.30- 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>	<b>15.30 - 15.50</b>
Самостоятельная деятельность, КГН	16.00 - 16.20	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Прогулка, игры, беседы, самостоятельная деятельность по интересам, уход домой	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00

Теплый период года (июнь-август)  
*Утренняя гимнастика ежедневно в 8.00 (на улице)*

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС в группе создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС группы учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений

развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональная; доступна; безопасна.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях группы имеется оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда группы (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

#### ***Центр математического развития***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. геометрических фигур
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «палочки Кюизенера»).
4. Набор объемных геометрических фигур.
5. Развивающие игры: «Сложи узор», «Кубики для всех».

#### ***Центр «Наша библиотека»***

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей
4. Книги знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.
7. Колонка, записи литературных произведений для детей.

#### ***Центр «Учимся конструировать» и «Учимся строить»***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. Разрезные картинки (4—6 частей, все виды разрезов), пазлы.
2. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
3. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
4. Блоки Дьенеша.
5. Палочки Кюизенера.
6. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т. п.).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### ***Центр художественного творчества***

1. Восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по изучаемым темам.
9. Доски для рисования мелом.
10. Книжки- раскраски

### ***Музыкальный центр***

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
2. «Поющие» игрушки.
3. Звучащие предметы-заместители.
4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
5. Колонка, записи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

### ***Центр «Играем в театр»***

1. Большая ширма.
2. Маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя»)
3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
4. Колонка с записью музыкального сопровождения для театральных игр.

### ***Центр сюжетно-ролевой игры***

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Парикмахерская», «Больница»).
5. Плакаты с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### ***Центр «Умелые руки»***

1. Набор инструментов «Маленький плотник».
2. Набор инструментов «Маленький слесарь».

### ***Физкультурный центр***

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Кегли.
5. «Дорожки движения».
6. Мишени на ковролиновой основе с мячиками на «липучках».

### **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.

3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд (информации о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
6. Стенд «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).
7. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

Традиционная обстановка.

«Алгоритм» процесса умывания.

### **3.3. Материально- техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОСДО и отвечают всем требованиям СанПиН №41 2.4.1.3049-13 от 27 августа 2015 года. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, предметно-развивающей среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш-модем, создан собственный сайт учреждения. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

В группе имеется:

Компьютер

Часы

Музыкальная колонка

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) требования пожарной безопасности и электробезопасности;

4) требования по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В Программе предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.



### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных и художественных и произведений

#### Примерный перечень литературных произведений

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### 3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы

1. Открытые мероприятия				
<i>Мероприятия</i>	<i>Возраст воспитанников</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственные</i>	Отчет на сайте ГБОУ Все возраста
<b>Культурно-Досуговые мероприятия (праздники)</b>				
Музыкальное развлечение «День знаний»	Старший, подготовительный	2 сентября В первой половине дня	Специалисты, Старший воспитатель	
Тематические беседы «Международный день распространения грамотности»	Старший, подготовительный  Все возраста	9 сентября	Старший воспитатель Воспитатели	
Музыкальное развлечение «День дошкольного работника» (+ выставка поздравительных плакатов в холле)	Старший, подготовительный	27 сентября В первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
Тематические беседы «День пожилого человека»	Все возраста	1 октября	Старший воспитатель Воспитатели	
Выставка творческих работ «День защиты животных» (В холлах)	Подготовительные к школе группы	4 октября	Старший воспитатель Воспитатели	
«День учителя» (Совместное мероприятие с учениками начальной школы)	Все возраста	7 октября В первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель воспитатели подготовительных групп	
Музыкальное развлечение «Осенние праздники»	Все возраста	4 неделя октября	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, Воспитатели	
Тематические беседы «День отца в России»	Старший, подготовительный	Последняя неделя октября	Старший воспитатель Воспитатели	
Тематические беседы + выставка творческих работ «Национальные костюмы народов России» ко дню народного единства	Средний, старший, подготовительный	Первая неделя ноября	Старший воспитатель Воспитатели	
Музыкальный досуг «День матери» (+ выставка поздравительных плакатов в холле)	Подготовительные к школе группы	27 ноября, во второй половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
«День государственного герба Российской Федерации» Тематические беседы	Средний, старший, подготовительный	29 ноября	Старший воспитатель Воспитатели	
«Выставка репродукций картин» ко дню художника, экскурсии по холлам детского сада.	все возраста	Первая неделя декабря	Старший воспитатель Воспитатели	

Музыкальное развлечение «Новый год»	Старший, подготовительный	Последняя неделя декабря, в первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
Тематический досуг “ Колядки”  Тематическое мероприятие совместно со школьниками начальных классов: «День снятия блокады Ленинграда»;	средний, старший, подготовительный	В первой половине января  27 января В первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
Тематические досуги в группах: «День российской науки»	все возраста	7 февраля	Старший воспитатель Воспитатели	
Конкурс чтецов «День родного языка»	средний, старший, подготовительный	21 февраля	Старший воспитатель Воспитатели	
«23 февраля: День защитника Отечества» Спортивный праздник (+ выставка поздравительных плакатов в холле)	Все возраста	Последняя неделя месяца, в первой и во второй половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК, Воспитатели	
Музыкально-тематическое развлечение «Широкая масленица»	Все возраста	Последняя неделя февраля	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК, Воспитатели	
«8 марта: Международный женский день» (+ выставка поздравительных плакатов в холле)	все возраста	Первая неделя месяца в первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
“ Играем в театр” Тематическое представление	старший, подготовительный возраста	Последняя неделя марта, во второй половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели	
Тематический досуг «12 апреля: День космонавтики»	старший, подготовительный возраста	Вторая неделя месяца в первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, Воспитатели	
Тематические беседы: «Праздник Весны и Труда»	старший, подготовительный	Первая неделя мая	Старший воспитатель Воспитатели	
Тематическое мероприятие совместно со школьниками начальных классов: «9 мая: День Победы» (+ выставка плакатов в холле)	все возраста	Вторая неделя мая в первой половине дня	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, Воспитатели	

Тематическое мероприятие «Мой любимый город» (+ выставка поздравительных плакатов в холле)	Подготовительный к школе возраст	Последняя неделя мая	Старший воспитатель Воспитатели	
Выпускной бал: «До свидания детский сад»	все возраста	Последняя неделя мая	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, Воспитатели	
Музыкальный флэшмоб «День защиты детей»  Конкурс чтецов в группах «День русского языка»  Тематическое развлечение «День России»  Тематическое развлечение «День семьи, любви и верности»  Спортивное развлечение «День физкультурника»  Тематический досуг «День Государственного флага РФ»	все возраста	Лето	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
<b>Спортивные мероприятия</b>				
Спортивный праздник «Осень, осень»	Все возраста	2 неделя сентября	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
Спортивный досуг «Мы растем здоровыми»	средний, старший, подготовительный	Октябрь	Старший воспитатель ИФК, Воспитатели	
«День здоровья»	Все возраста	4 неделя октября	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
Спортивный досуг «Делай как мы»	средний, старший, подготовительный	Ноябрь	Старший воспитатель ИФК, Воспитатели	
«Первые старты»	Все возраста	2 неделя ноября	Старший воспитатель ИФК Воспитатели	
Спортивный досуг «Что нам нравится зимой»	старший, подготовительный	Декабрь	Старший воспитатель ИФК Воспитатели	
«Зимние старты»	Все возраста	2 неделя декабря	Старший воспитатель, ИФК	

			Воспитатели	
«Зимние забавы» Спортивный досуг	средний, старший, подготовительный	3 неделя января	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
«23 Февраля. День Защитника Отечества» Спортивный праздник	Все возраста	3 неделя февраля	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
Музыкально-тематическое развлечение «Широкая масленица»	Все возраста	2 неделя марта	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
Спортивный праздник «Мама, папа, я- спортивная семья»	Все возраста	Март	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	
Спортивный досуг: «Веселый мяч»	старший, подготовительный	Апрель	Старший воспитатель, ИФК Воспитатели	
«День Победы» Спортивная игра	старший, подготовительный	2 неделя мая	Старший воспитатель Музыкальный руководитель, ИФК Воспитатели	

### Организация конкурсов и выставок в ОДО:

Месяц проведения	Конкурс/Выставка	Название	Тематика	№ группы и Ф.И.О. ответственных
Сентябрь	Конкурс	«Как я провел лето»	Фотографии, коллажи, рисунки. (интересные летние сюжеты, пейзажи, виды летнего отдыха, в том числе, семейного)	Логвинова О. В Ротарь А. В.
Октябрь	Конкурс	«Осенние фантазии»	Осенние поделки	Подготовительная № 2 Салькова О. А. Темина И.В
Ноябрь	Выставка	«Открытка для Деда Мороза»	Выставка открыток к Дню рождения Деда Мороза!	Подготовительная № 1 Фомина А.С. Мозжухина Е.Н.
Декабрь	Выставка	«Праздник ёлочка несёт»	Выставка ёлочек, изготовленных из различных бросовых материалов.	Старшая №1 Жукова Л.С. Миронова Е.В.
Январь	Выставка	«Сказка за сказкой»	Поделки на тему «Мой любимый сказочный герой»	Алексанкина Е.В. Хартюк И.В.
Февраль	Выставка	«Папа и я»	Открытки, фотоколлаж, рисунки.	Семерикова Е.А. Зубченко Е. Н.
Март	Выставка	«Чем я похож на маму?»	Фото, рисунки, коллаж, стихи	Малеваная И.К Сучкова Е. Ю. Богданова Е. И
	Выставка	«Подарок для мамы»	Рисунки, поделки.	Подготовительная № 3 Смирнова М.С. Баранова Ю. А.
Апрель	Выставка	«Космос»	Поделки, рисунки.	Вишнева Д.Д. Барановская П.А.
Май	Выставка	«Великий День Победы»	Рисунки, поделки, коллажи, фотографии	Младшая группа № 2: Жукова Ю. В., Соколова Т. С.